



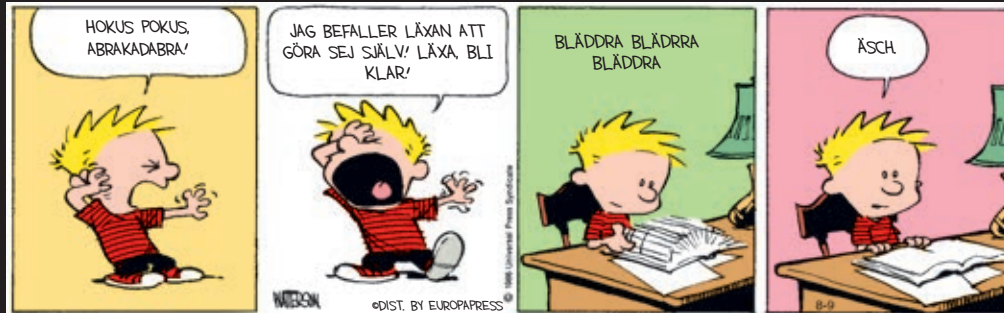
2018
SERIER



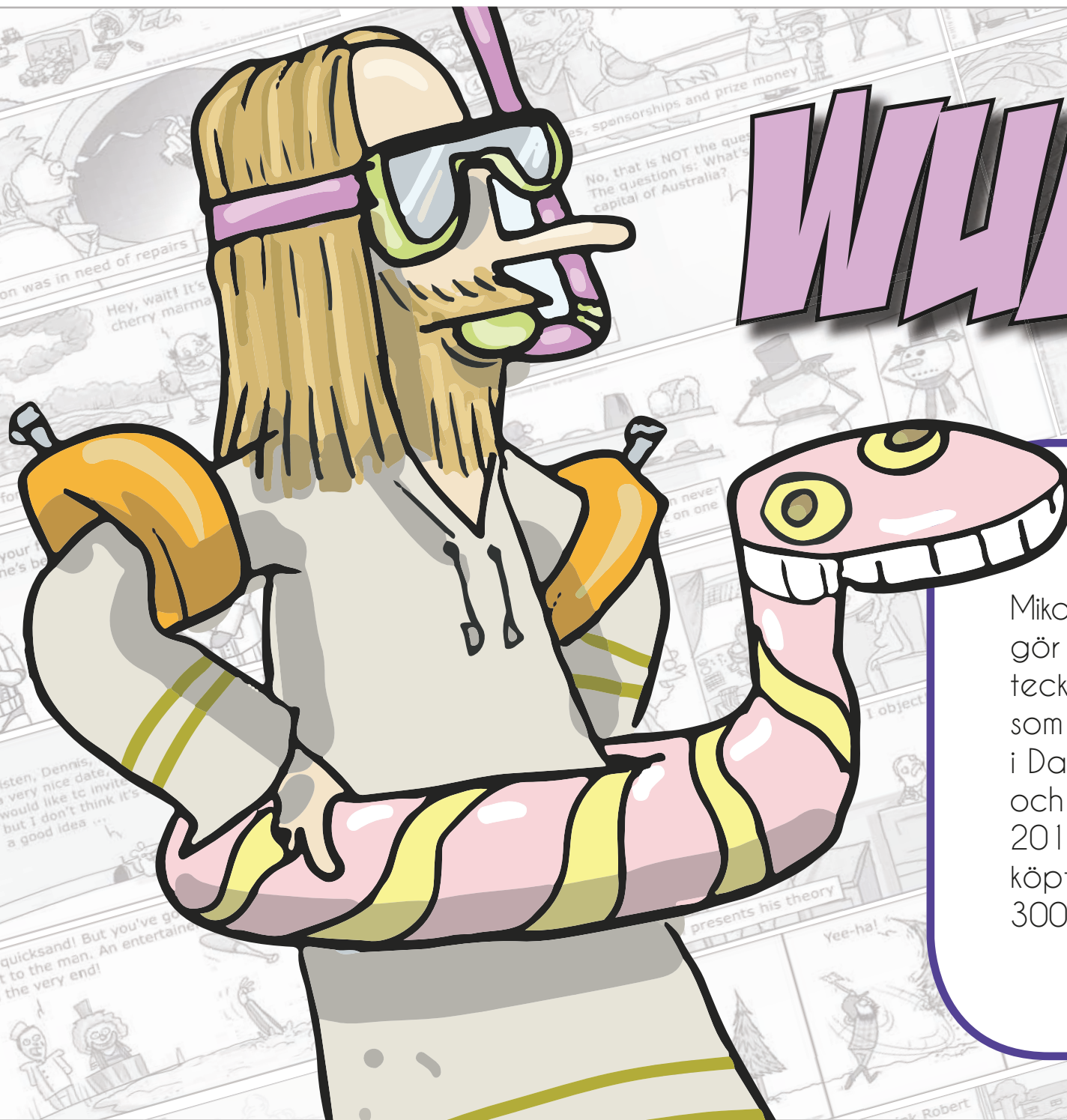
EUROPA PRESS

KALLE & HOBBE

Bill Wattersons Kalle och Hobbe har varit en favorit sedan den infördes 1985, och följer Kalle, vars fantasi och intelligens bara överträffas av kärleken till vännen Hobbe, genom äventyr som ger rum för eftertanke. Serien bygger mycket på Kalles minspel, och Hobbess kyliga analyser av Kalles välentusiastiska/naiva påhitt. Men det finns också mycket romantik i Kalles kärlek till Äventyret och gör-vad-du-vill-filosofi.



WUMO



WUMO täcker in allt som Mikael Wulff och Anders Morgenthaller gör tillsammans. De har skapat den tecknade serien "Wulffmorgenthaller" som går i tidningar och dagspress i Danmark, Sverige, Norge, Tyskland och nu även i England. 2015 lanserades serien i USA... och köptes omedelbart upp av över 300 dagstidningar.





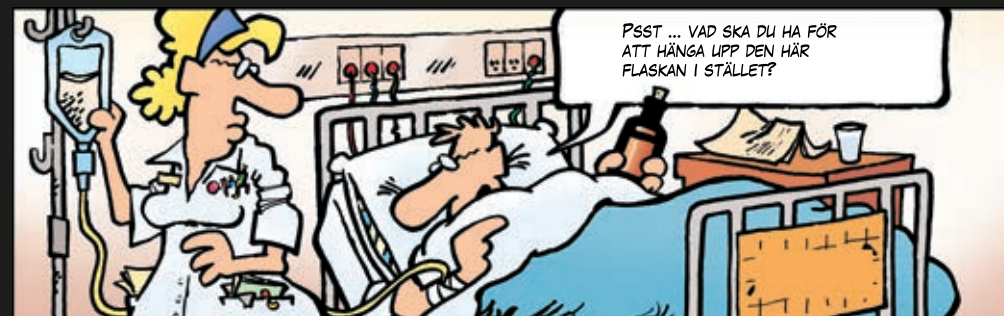
GUSTAF

Gustaf är med i Guinness Rekordbok som världens mest publicerade dagspress-serie. Serien handlar om en fet, lat och cynisk katt som älskar lasagne, TV och att bråka med hunden Ådi. Gustafs och Ådis husse heter Jon Arbuckle. Två inslag som ofta dyker upp av och till i serien är dels Gustafs födelsedag och dels att hussen Jon försöker få Gustaf att banta. Serien har även gett upphov till två TV-serier och tre långfilmer.



TORSK

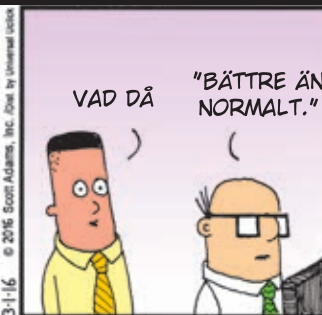
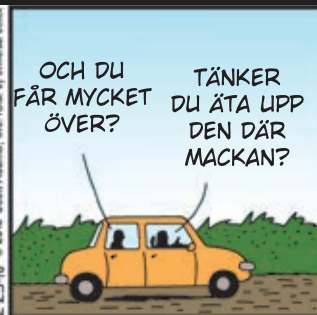
Lasse Bo Andersen beskriver den här fantastiska serien som ett vykort från en värld, målad med en väldigt bred pensel. Skruvad situationskomik som man kan relatera till och förstå - och samtidigt inte låta bli att skratta högt åt!



DILBERT

Titelfiguren Dilbert är ingenjör som jobbar med diffusa arbetsuppgifter i ett kontor på ett stort och byråkratiskt företag. Chefen har makt men är inkompetent, de anställda är kompetenta men har ingen makt. De anställda lär sig att uppfinningsrikedom och spontanitet alltid bestraffas, och status quo bevaras till varje pris. En dråplig figur är den talande hunden Dogbert, Dilberts ständige följeslagare.

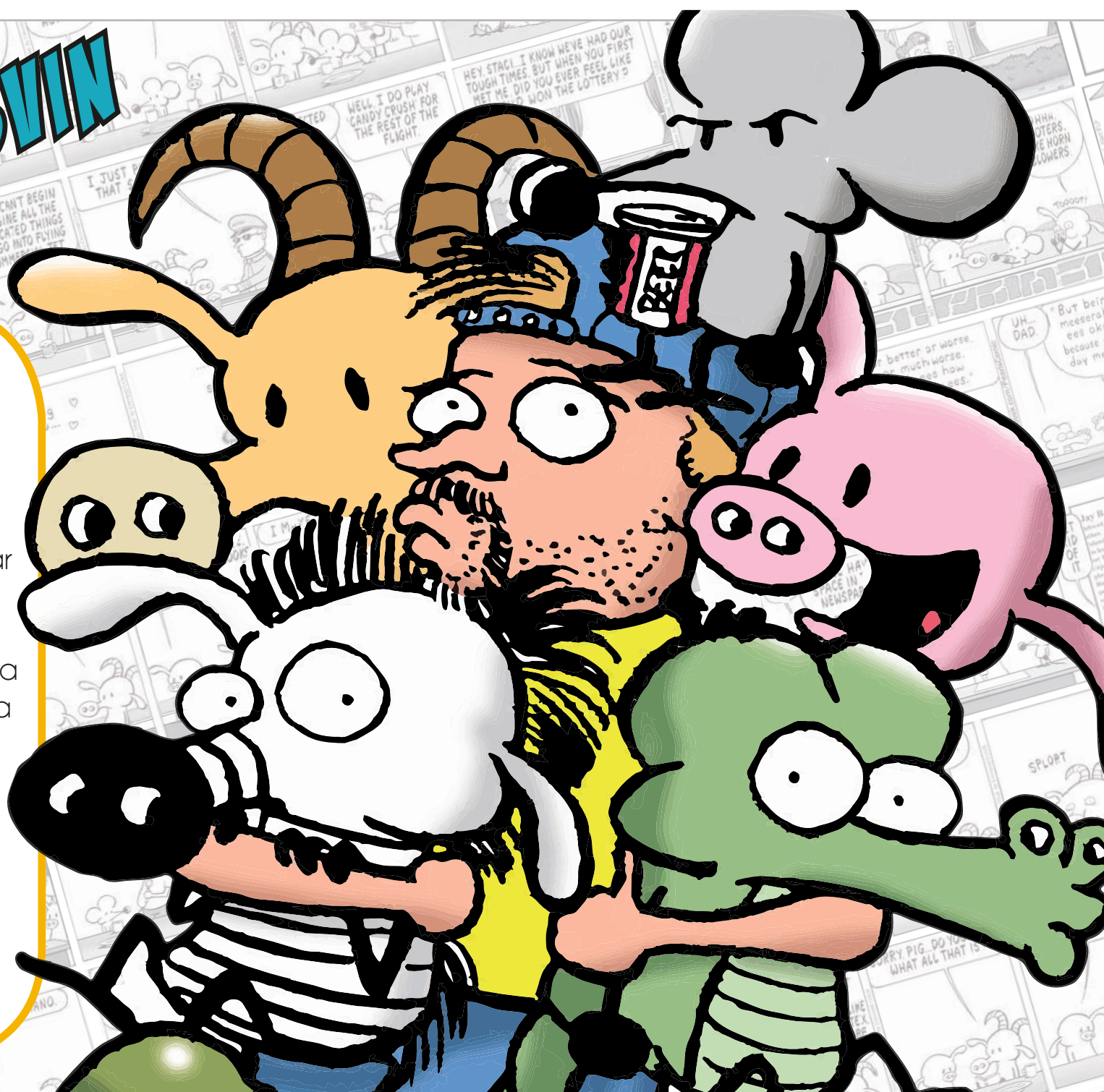


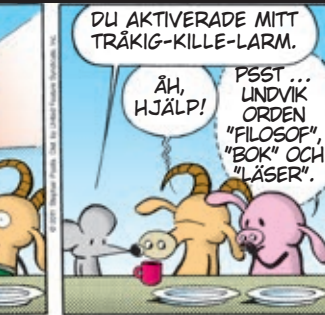
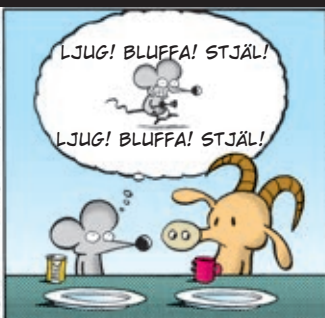


PÄRLOR FÖR SVIN

Pärlor för svin är den tecknade serien om två vänner, en arrogant råtta som tror han vet allt och en trögtäntk gris som inte vet bättre. Tillsammans kommenterar de mänsklighetens strävan efter det ouppnåeliga. Serien har blivit kontroversiell för sin mörka humor och maskerade politiska referenser. Pärlor för svin kan sägas vara en slags metaserie då serie-figurerna ofta verkar vara medvetna om att de är figurer i en seriestrip.

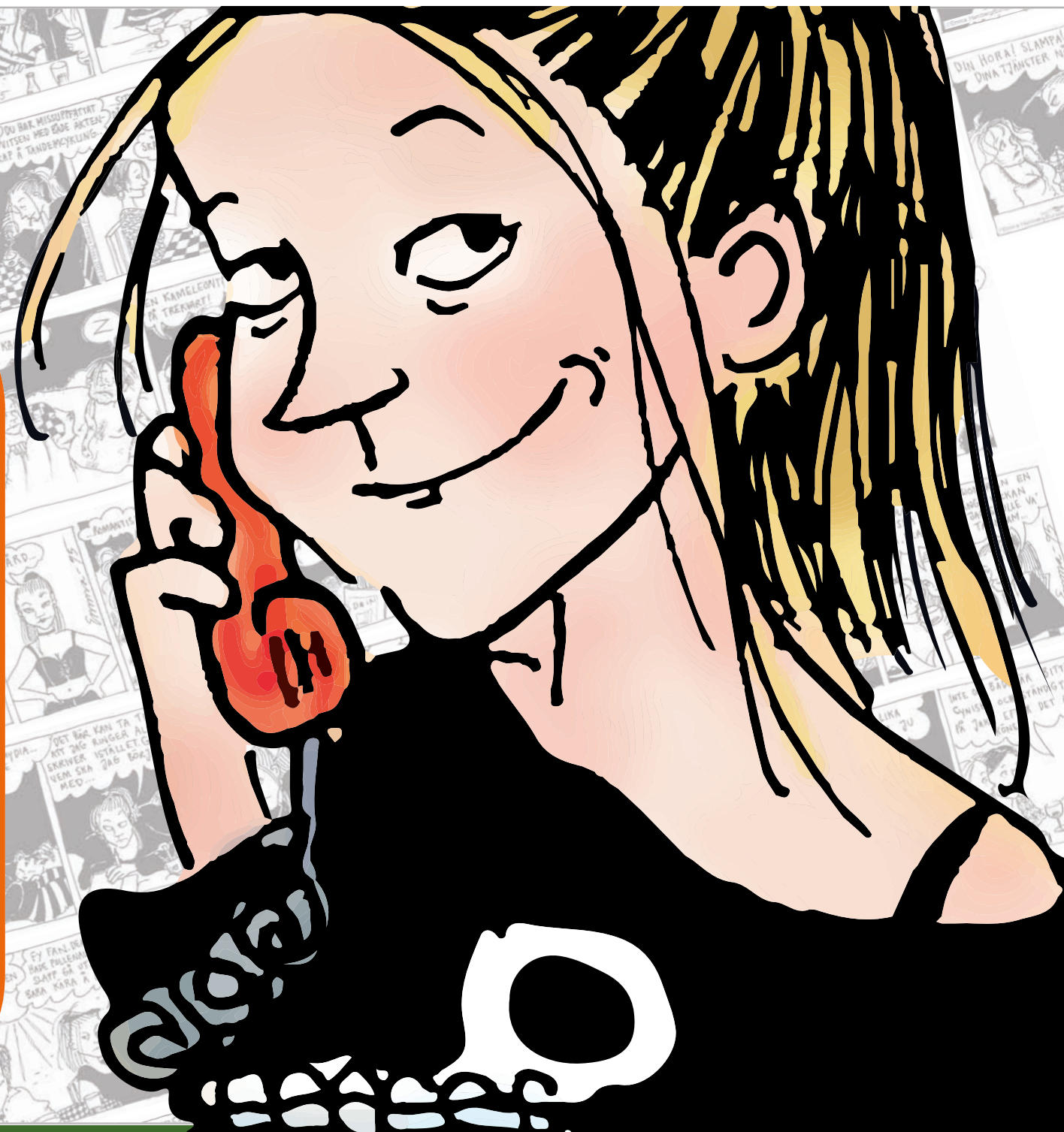
Banbrytande!

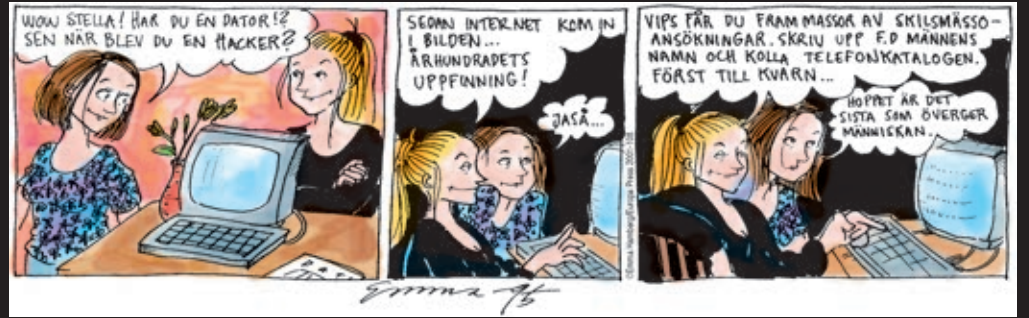




SINGEL I STAN

Singel i stan är en tecknad serie av Emma Hamberg. Strippserien beskriver de olika sidorna med att vara ung kvinna och nyligen inflyttad i storstan. Samt singel. Huvudpersonen heter Stella, och i serien letas det efter drömprinsar, försöks ses nyktert på tillvaron och klappas katt (i brist på drömprins). Seriens skapare hade själv några år tidigare flyttat från västgötsk småstads-miljö till Stockholm.





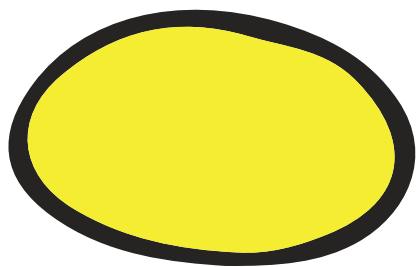
SÅNT 'E LIVET

Den här serietecknarens ambition är inte nödvändigtvis att frälsa världen, eller besvara de stora livsfrågorna. Däremot lyckas hon få läsaren att fnissa eller bryta ut i gap-skratt över vardagshändelser. Livet är en serie möten, inte alltid så självklara utan ibland så kan det bli ganska så dråpligt, därför att...

Sånt é Livet!



DORIS



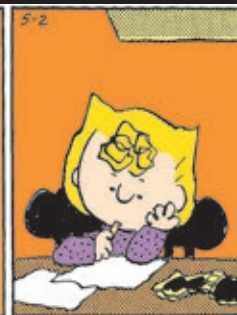
Doris är en äventyrare och en historieberättare. Hon reser gärna mellan galaxer och planeter nästan varje natt och berättar halsbrytande och påhittade historier om allt som faller henne in, för sina häpna vänner.

I seriens persongalleri finns även Doris lillebror Boris, som dras med lillebrorskomplex. Vad ingen vet är att Boris egentligen har en hemlig identitet. Han är Super-Boris som med jämna mellanrum räddar världen från undergång genom att på olika sätt besegra den onde Sam Sopprot. En av Sveriges mest uppskattade barnserier.



SNOBBEN

Folkkär som få, med en charm och insikt som både inspirerar och ger anledning till reflektion. Snobben är en av de i särklass mest populära serierna någonsin. Snobben är en amerikansk tecknad dagpress-serie skapad av Charles M. Schulz (1922-2000) och publicerad för första gången den 2 oktober 1950. Serien är en av världens mest lästa och har genom åren publicerats i mer än 2 600 tidningar i 75 länder världen över.





VIKTOR

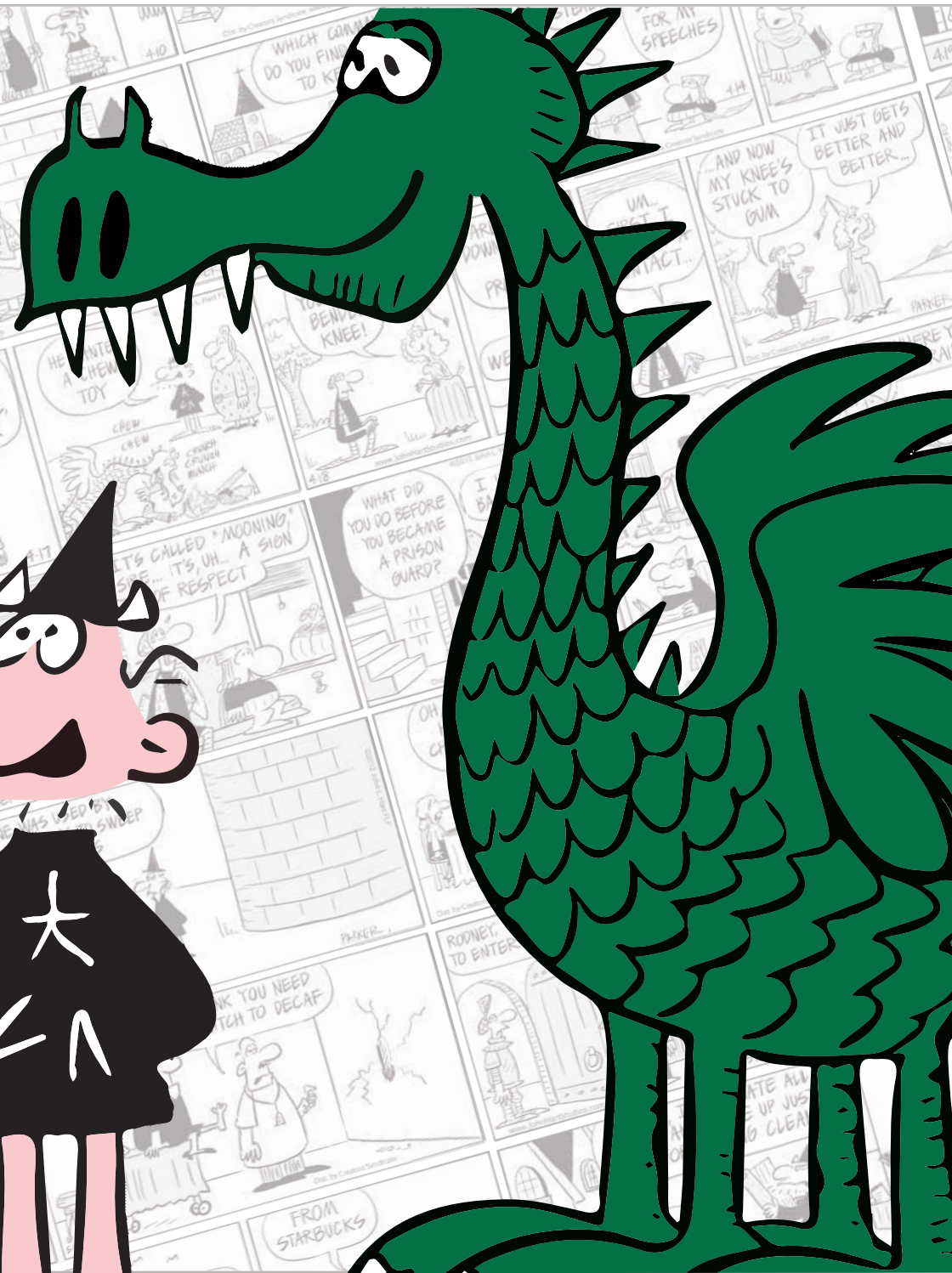
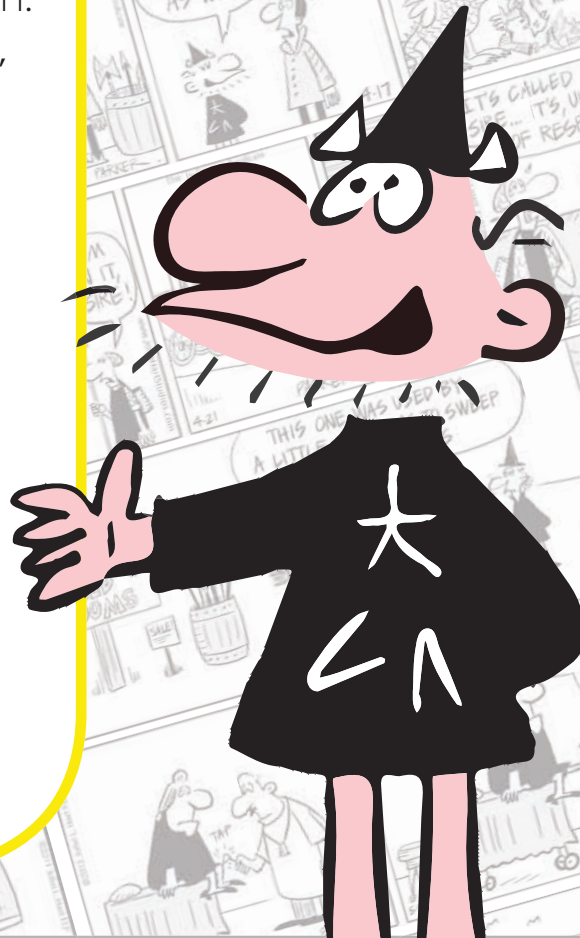
Huvudfigurer i serien är den fotboll och öl-intresserade soffliggaren Viktor och hans fru Vivan. Paret lever i relativ fattigdom; Viktor är arbetslös och hänger hellre på puben än på arbetsförmedlingen. Fordringsägare hänger ständigt utanför deras dörr. På något sätt håller de sig ändå ovanför ytan

- främst tack vare Vivans arbete utanför hemmet, som dock inte skildras närmare i serien. Viktor tycks alltid ha råd att köpa öl och cigaretter och lämna in tips- och travkuponger.



TROLLKARLEN FRÅN ID

Serien har förtrollat publik sedan 1964, men den verkliga trollkarlarna bakom denna klassiska serie är konstnär Brant Parker och författaren Johnny Hart. Huvudkaraktärer är den ondsinte, korte kungen av Id, den kloke trollkaren "Trollis" (Wiz) och den misslyckade riddaren Sir Rodney. Det finns även en fånge kallad Spook. Enligt flera uppgifter hamnade han i fängelse för att han förolämpade kungen. Trollkarlen är till stor del dominerad av sin fru Blanche. Han hjälper kungen men tycker i hemlighet att han är en idiot. Många skämt handlar om den extremt korte kungens storlek.







KVAST HILDA

Kvast-Hilda gillar tre saker: öl, cigarrer och män. Hon lever i en förtrollad skog utan någon riktig förankring till verkligheten. Där lever hon med sina vänner i relativ harmoni. Näst Kvast-Hilda själv är den vanligaste figuren det dumma, blomsterälskande trollet Irving. Kvast-Hilda är skyddshelgon för Teknologsektionen för Kemiteknik på Chalmers tekniska högskola och finns avbildad på asfalten på campus.



FACKSNACK

Serien Småprat går ut på att se mellan raderna och är en seriestripp för finmakare. Nyckfull och vågad, men samtidigt väldigt observant, om än på ett utlämnande och hyper-ärligt sätt. Modern i manus och mästerligt tecknad, står Småprat ut bland mängden som ett äkta seriekonstverk!



BULAN

Dave Coverly medger att det inte finns något övergripande tema, ingen nätt litet filosofi, som exakt beskriver vad Bulan handlar om.

“I grund och botten”, säger han, om livet vore en film, skulle dessa vara stillbilder.

Vi håller med!

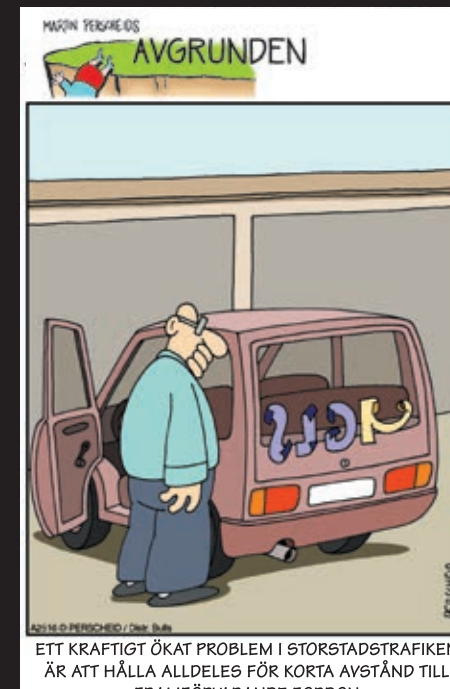




AVGRUNDEN

Man överdriver föga om man skulle påstå att Avgrunden representerar en tämligen svart humor. Martin Perscheid är född 1966 i Wesseling i Tyskland. Han belönades 2002 med Max och Moritz-priset för bästa skämtserie på tyska och har även fått en plakett av sin födelsestad. Han har ibland beskrivits som Skadeglädjens Mästare. Efter ett par besök nära kanten till Avgrunden så förstår man varför!







EUROPA PRESS

AUGUSTENDALSVÄGEN 51

Box 113 82

131 28 NACKA STRAND

+46 8 522 103 00

INFO@EUROPAPRESS.SE

WWW.EUROPAPRESS.SE

